



COORDINACIÓN DE HORARIOS DE LA AGENCIA FEDERAL DE AVIACIÓN CIVIL.

EVALUACIÓN DE HORARIOS HISTÓRICOS DE ATERRIZAJE Y DESPEGUE EN LA TEMPORADA VERANO 2024 EN EL AEROPUERTO INTERNACIONAL "BENITO JUÁREZ" DE LA CIUDAD DE MÉXICO.

ACA AIR CANADA

SERIE	HORA	FREC	SEMANA																														#SLOTS	EVALUACIÓN		
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
1	17:10	1	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
2	17:10	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	97%
3	17:10	3	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	97%
4	17:10	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
5	17:10	5	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
6	17:10	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	-	L	L	L	L	L	L	29	!	97%	
7	21:55	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	L	-	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
8	17:10	7	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
9	04:55	1	L	L*	L*	L	L	L	L	L*	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	90%
10	04:55	2	L	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	97%
11	04:55	3	L*	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%
12	04:55	4	L	L*	L*	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	87%
13	04:55	5	L	L	L	L	L*	L*	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	90%
14	04:55	6	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	97%
15	04:55	7	L	L	L	L*	L	L*	L	L*	L	L	L	L*	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✗	83%
16	04:50	1	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%
17	04:50	2	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%
18	04:50	3	L	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	97%
19	04:50	4	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
20	04:50	6	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	✓	100%
21	04:50	7	-	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	29	!	97%	
22	04:55	1	L	L	L	L	-	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	29	!	97%
23	04:55	2	L	L	L	L	L	L	L*	L*	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	90%
24	04:55	3	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L*	L*	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	87%
25	04:55	4	L*	L	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%

26	04:55	5	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%
27	04:55	6	L*	L	L	L	L	L	L*	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	L	30	!	93%
28	18:15	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
29	18:15	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
30	18:15	3	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	93%
31	18:15	4	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S*	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	90%
32	18:15	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
33	18:15	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	29	!	97%	
34	22:55	6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	S	-	-	-	-	-	-	1	✓	100%	
35	18:15	7	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	93%
36	05:55	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
37	05:55	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
38	05:55	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
39	05:55	4	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
40	05:55	5	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
41	05:55	6	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
42	05:55	7	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	!	97%
43	12:55	1	S	S	S	S	-	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	✓	100%
44	12:55	2	S	S	S	S	-	-	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	!	96%
45	14:00	2	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
46	12:55	3	S	S	S	S	-	-	S*	S	S	S	S	S*	S*	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	!	86%
47	14:00	3	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
48	12:55	4	S	S	S	S	-	-	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	!	96%
49	14:00	4	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
50	12:55	5	S	S	S	S	-	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S*	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	!	96%
51	14:00	5	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
52	12:55	6	S	S	S	S	-	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	✓	100%
53	14:00	6	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
54	12:55	7	S	S	S	S	S	-	-	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	28	✓	100%
55	14:00	7	-	-	-	-	-	S	S	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	2	✓	100%	
56	12:30	1	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
57	12:30	2	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
58	12:30	3	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
59	12:30	4	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
60	12:30	5	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
61	12:30	6	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%
62	12:30	7	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	S	30	✓	100%

TOTAL	53	54	54	54	52	53	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	1616
-------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	------

Nota: Aquellos horarios identificados en el reporte previo, son horarios que el transportista aéreo no ocupó y tuvo demoras por razones imputables al mismo, conforme a las resoluciones del Subcomité de Demoras, con el criterio de ocupación y puntualidad mínima del 85% durante la temporada. Una operación cancelada posteriormente a la asignación inicial, será considerada como no ocupada, para efectos de contabilización del porcentaje de ocupación, con excepción de las cancelaciones que se realicen por causas no imputables al transportista aéreo.

Horarios UTC. Evaluación contemplada hasta el 31 de julio de 2024.

